

PROGRAMME CARTE & LIEUX



Dany Danino, Musée des Beaux-Arts de Tournai



Daniel Locus, CRECIT, Tournai © DR

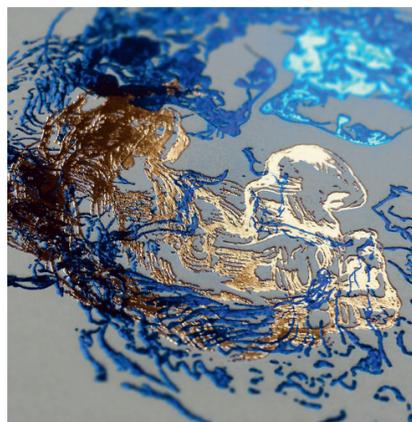
INTERSECTIONS #1

INTERSECTIONS #1 c'est un parcours dans le centre-ville de Tournai à la (re)découverte de dix lieux emblématiques investis par deux artistes contemporains : **Dany Danino** (peintre, graveur, dessinateur) et **Daniel Locus** (photographe, vidéaste).

Ensemble, ils sillonnent les rues de Tournai depuis près de trois ans pour s'inspirer de son architecture, de son histoire, de son atmosphère et de son écriture exceptionnelle. Ils ont ainsi créé des œuvres qui entrent en dialogue avec les collections et les

lieux dans lesquels ils exposent : le Beffroi – le TAMAT, centre de la tapisserie, des arts muraux et des arts du tissu – le Musée d'histoire naturelle et vivarium – le Musée des Beaux-Arts – le Musée d'Histoire militaire – une œuvre urbaine de Dany Danino – le Musée de Folklore et des Imaginaires – la Halle aux draps – l'Eglise Saint-Jacques – l'Office du Tourisme.

Art contemporain et patrimoine architectural, au travers d'une balade culturelle Intersections est une belle manière de parcourir la ville !



Dany Danino, 2018 © Au chiffon d'encre



Daniel Locus, avec la collaboration de Anne Weyergans, Florilèges, 2019 © DL

Dany DANINO

Né en 1971, vivant et travaillant à Bruxelles, **Dany Danino** est graveur, peintre et dessinateur. Il a développé une technique de dessin au Bic bleu, mais déploie également les nuances de cette couleur au travers d'autres techniques picturales. Il a notamment exposé au Musée provincial Félicien Rops à Namur, à la Centrale For Contemporary Art à Bruxelles ainsi qu'au Musée d'Ixelles. En 2012, il est boursier du TAMAT à Tournai.

Daniel LOCUS

Né en 1951 à Tamines, vivant et travaillant à Bruxelles, **Daniel Locus** est photographe et vidéaste. « Au-delà du point de vue » pourrait être la définition du travail de Daniel Locus, qui interroge son quotidien, les objets qui l'entourent, les activités récurrentes et questionne la notion même de prise de vue. Il a notamment exposé aux Abattoirs de Bommel – Centre culturel de Namur, à Point Culture à Bruxelles et à Liège, au Musée d'Ixelles, à BOZAR à Bruxelles ainsi qu'au DailyBul & co à La Louvière.

Daniel LOCUS
Dany DANINO
Le faussaire et l'aveugle

ACTIVITÉS

Différentes activités vous sont proposées dans le cadre d'INTERSECTIONS #1 !

Retrouvez le programme détaillé sur le site : www.triennaleintersections.be/activites/

1. DÉCOUVRIR LE PARCOURS INTERSECTIONS #1

JOURNÉE DÉCOUVERTE Le 22.06.19 à partir de 9h30

Profitez de balades découverte qui vous révéleront tous les secrets d'Intersections.

Départs à partir de l'Office du Tourisme:
9h30, 10h30, 14h00, 15h00
Gratuit

VISITE GUIDÉE POUR GROUPE - FR / NL / EN / DE Durant toute la durée de l'événement

Profitez pleinement des expositions d'Intersections à travers une visite guidée dévoilant tous les détails du projet et des dialogues entre les œuvres.

2h00 de visite.
Départ depuis l'Office du Tourisme
Min. 10 personnes – Max. 25 personnes

Réservation via l'Office du Tourisme
www.visittournai.be
Prix : 66 € (guide)
+ 5 € / personne pour le PASS INTERSECTIONS

JOURNÉES 'TABLE TALK !' Durant toute la durée de l'événement

Offrez-vous un menu complet, alliant culture et gastronomie : une visite guidée de plusieurs lieux d'Intersections et un repas 3 services dans l'un de nos restaurants partenaires !

Valable du mercredi au dimanche
De 9h00 à 16h00
Départ depuis l'Office du Tourisme
Min 10 personnes

Réservation via l'Office du Tourisme
www.visittournai.be
Prix : 38 € / Personne
(Pass Intersections compris)

VISITE PAR LES GUIDES DE LA VILLE - NL / FR Le 29.06 – 20.07 – 24.08 – 21.09.19

Avec les guides de la Ville, l'histoire des lieux emblématiques de Tournai ainsi que le travail de Dany Danino et Daniel Locus n'auront plus de secret pour vous !

De 15h00 à 17h00 - 2h00 de visite
Départ depuis l'Office du Tourisme
Max. 20 personnes par visite

Réservation via l'Office du Tourisme
www.visittournai.be
Prix : 10 € / personne (PASS + guide inclus)

ACTIVITÉS POUR LES FAMILLES

Pour les petits et les grands,
faites le parcours différemment,
DEMANDEZ LA FICHE INTERQUESTIONS
à l'accueil de chaque lieu.

2. LES RENDEZ-VOUS INTERSECTIONS

'CAHIER DE DESSIN ANIMÉ - PICASSO' En partenariat avec Chantelivre Le 26.06.19 et le 04.09.19



Quand un cahier de coloriage se transforme en dessin animé !
Un atelier créatif autour du coloriage suivi d'une visite guidée adaptée aux enfants entre 7 et 12 ans d'un ou deux lieux d'exposition d'Intersections.

De 15h00 à 17h00 - Max. 12 enfants

Réservation via :
[chantelivreournai@gmail.com](mailto:chantelivretournai@gmail.com)
ou au +32(0)69 844 413
Prix : 10 € + pass adulte Intersections (10 €)

MINI CONTRASTES - Concert classique pour bébés : 'Violon et piano' en partenariat avec l'asbl Festival Contrastes Le 30.06.19



Sensibilisez vos tout-petits à la musique classique ! Dansez, chantez, criez, riez avec votre bébé pendant ce concert qui leur est dédié !

À 15h00 et à 16h15
Au Musée de Folklore et des Imaginaires
Réduit des Sions 36 - 7500 Tournai
Max. 20 bébés (- de 2 ans)
Min. 1 adulte par bébé

Réservation via : minicontrastes@gmail.com
Prix : 10€/ adulte – Gratuit pour les bébés

CONCERT CONTRASTES - 'Romantique... : Mozart, Strauss, Brahms' en partenariat avec l'asbl Festival Contrastes Le 04.07.19

Un concert en sextuor à cordes, des premiers soubresauts du romantisme au romantisme tardif !

20h00
Au TAMAT – Centre de la tapisserie, des arts muraux et des arts du tissu
9 Place Reine-Astrid – 7500 Tournai

Réservation via
www.festivalcontrastes.be
Prix : 10 € / - de 26 ans : 8 € / - de 12 ans : Gratuit

ART ET ÉCRITURE « Sous la peinture, des mots » par Colette Nys-Mazure Le 06.07.19

Voyager au musée
Pays de signes
Carnet et crayon en poche

De 14h00 à 16h00 - Max. 15 personnes
Au Musée des Beaux-Arts
Rue de l'Enclos Saint-Martin 3 - 7500 Tournai

Réservation via info@triennaleintersections.be
Prix : 5 € / personne (+ ticket individuel pour le musée ou pass Intersections)

STAGE DE DESSIN GRATUIT Du 15.07 au 19.07.19



Expérimentation des différentes techniques de dessin et découverte du travail de l'artiste Dany Danino - dès 12 ans – de 14h à 18h à Masure 14
Rue as Pois 7, 7500 Tournai

Gratuit sur réservation via
contact@masure14.be

CINÉMA - 'THE PRICE OF EVERYTHING' de Nathaniel Kahn (2018) En partenariat avec Art&Essai et le Tournai Ramdam Festival Le 18.07.19

Qu'est-ce qui détermine si quelque chose est du grand art ? Les émotions que cela évoque ? La capacité technique d'un artiste ? Ou le montant pour lequel une œuvre peut être vendue ? Le monde de l'art contemporain est, lui aussi, devenu une partie de la société de consommation, où tout a un prix : les enchères et les collectionneurs qui achètent de l'art uniquement à titre d'investissement ont transformé le monde de l'art. Un exposé étonnant sur une question qui concerne toute notre société : quelque chose a-t-il une valeur intrinsèque ?

INÉDIT : Documentaire, États-Unis, 2019, 2018, 1h38, V.O. sous-titrée en français

Projection suivie d'un débat en présence des artistes Dany Danino & Daniel Locus

20h00 - Durée 1h40
A Imagix Tournai
Boulevard Delwart 60 - 7500 Tournai

Réservation via le Cinéma Imagix :
www.imagix.be
Prix plein : 9 €
Membres maison de la culture de Tournai, étudiants : 8 €

NOCTURNE AU MUSÉE DU FOLKLORE ET DES IMAGINAIRES Le 14.08.19 à partir de 18h00

Le programme complet sortira début juillet sur le site : www.triennaleintersections.be



Jeu du dessin © Jaco Wa

LE JEU DU DESSIN Animé par Greg Van Laecken en partenariat avec la Maison de la Culture de Tournai Le 25.08 et le 15.09.19



Un tapis de jeu, un dé, un dessinateur, un modèle et chacun une contrainte imposée : voici les bases de ce jeu pour tous les amateurs de pratique artistique décomplexée ! Laissez vous surprendre et sortez de vos habitudes !

13h30 – 16h30 - Max. 40 personnes
Au Musée des Beaux-Arts
Rue de l'Enclos Saint-Martin 3 - 7500 Tournai

Réservation via info@triennaleintersections.be
Prix : 10 € / - de 26 ans 5 €

PROMENADES PHILOSOPHIQUES avec Herman Parrett En partenariat avec les Rencontres Inattendues Le 31.08 et le 01.09.19

Déambulez dans le centre-ville au fil des lieux d'Intersections en suivant le commentaire inspiré du philosophe de l'art et du langage, Herman Parrett. Avec la participation de la classe d'orgue du Conservatoire de Tournai.

À 10h00 et à 15h00 - Durée : 1h30
Départ du Musée du Folklore et des Imaginaires
Max. 25 personnes

Réservation via www.lesinattendues.be
Prix : 12 € - Prix pass inattendues : 8 €
Enfants et – de 30 ans : gratuit

CANAPÉ ROUGE ' QUEL PLACE POUR L'ARTISTE DANS LE MONDE D'AUJOURD'HUI ? ' En partenariat avec les Rencontres Inattendues Le 01.09.19

Un moment convivial, un entretien privilégié avec les artistes d'Intersections, Dany Danino et Daniel Locus, confortablement installés dans un canapé... Un dialogue à ne pas rater !

De 11h à 11h30
Place de l'Evêché

Gratuit

INTERSECTIONS, C'EST QUOI ? Conférence avec Colette Nys-Mazure Le 11.09.19

Carte blanche à l'écrivain Colette Nys-Mazure pour discuter autour du terme « Intersections ».

19H00
à la Maison des Associations et de l'Événementiel
Rue de la Wallonie 25, 7500 Tournai

Gratuit sur réservation via :
info@triennaleintersections.be
(+ ticket individuel pour le musée ou pass Intersections)

REMISE DES PRIX aux étudiants de l'ESA Académie des Beaux-Arts de Tournai, option Communication visuelle et graphique Le 12.09.19

C'est l'occasion de mettre en avant et de remercier les 7 groupes d'étudiants qui ont travaillé sur l'identité visuelle d'Intersections et de présenter leurs travaux.

16h00
À l'Office du Tourisme

Gratuit

DÉVERNISSAGE Le 22.09.19

En présence de Dany Danino, Daniel Locus et Herman Parrett. A cette occasion découvrez « Minimal St.Cecilia », un projet d'Eloi Baudimont et La fanfare détournée.

11h00
Eglise Saint-Jacques

Prix : 5 €

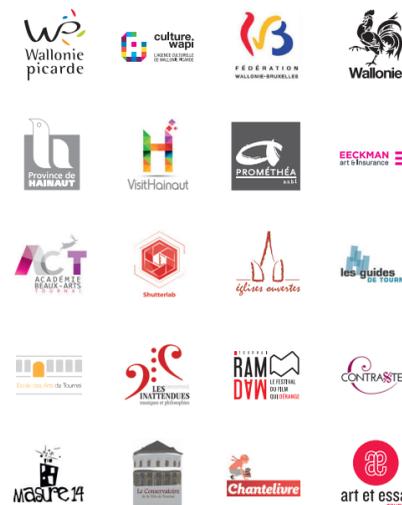


CARTE & LIEUX AU VERSO

Une initiative de INTERSECTIONS asbl



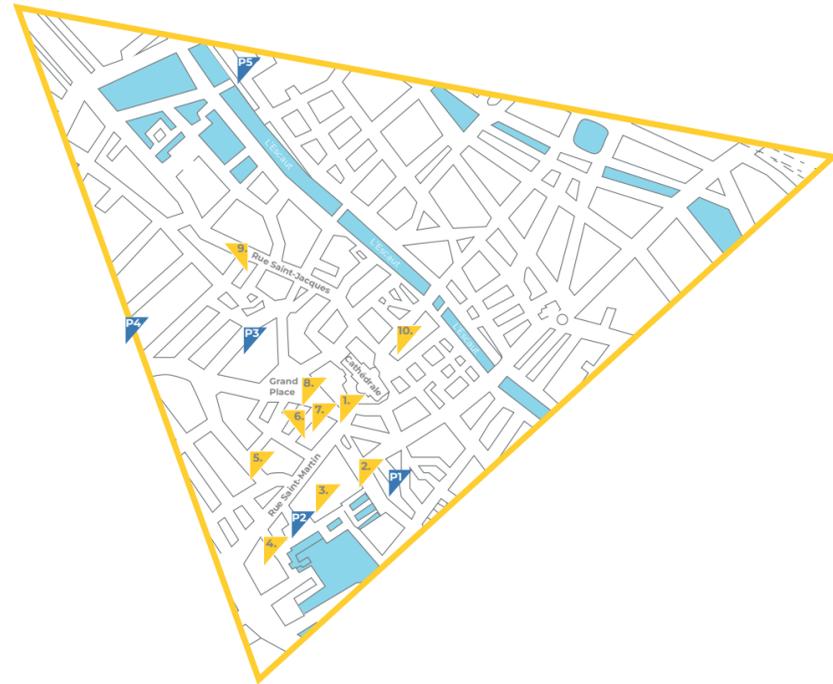
Merci également aux partenaires suivants :



INFOS :
+32 (0) 496 39 32 71
info@triennaleintersections.be
<https://triennaleintersections.be>
f i o y

Daniel **LOCUS**
 Dany **DANINO**
 Le faussaire et l'aveugle

PLAN DE LA VILLE DE TOURNAI



LÉGENDE

1. Beffroi
2. TAMAT, centre de la tapisserie, des arts muraux et des arts du tissu
3. Musée d'histoire naturelle et vivarium
4. Musée des Beaux-Arts
5. Musée d'histoire militaire
6. Œuvre urbaine de Dany Danino
7. Musée de Folklore et des Imaginaires
8. Halle aux draps
9. Eglise Saint-Jacques
10. Office du Tourisme

- P1. Parking Place Reine Astrid
 P2. Parking Cour de l'Hôtel de ville, Rue Saint-Martin
 P3. Parking sous-terrain QPark, Rue Perdue
 P4. Parking Esplanade de l'Europe (Gratuit)
 P5. Parking Quai Andreï Sakharov (Gratuit)

Tournai est située à 25 km de Lille, 35 km de Courtrai, 50 km de Mons et 95 km de Bruxelles. Trois aéroports sont situés à 1 heure maximum de Tournai (Lille-Lesquin, Bruxelles-Zaventem et Brussel South - Charleroi)



BILLETTERIE

TARIF PASS INTERSECTIONS 10 LIEUX :

Adulte prix plein : 10 €

Demandeurs d'emploi / professeurs / groupes / + de 60 ans / 13-18 ans / étudiants (sur présentation de la carte) / membres ICOM - ICOMOS / Amis des Musées de Tournai : 5,00 €

Article 27 / 6-12 ans / personnes handicapées / groupes scolaires : 1,25 €

- de 6 ans / Guides de la ville de Tournai / Presse : Gratuit

Le pass donne accès à tous les lieux d'exposition durant les trois mois. Pour les lieux payants : une entrée unique par pass.

OÙ ACHETER VOTRE PASS ?

Office du Tourisme de Tournai
 Place Paul-Emile Janson, 1
 Lun-Ven de 9h00 à 17h30
 Samedi, dimanche et jours fériés de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30

POINT INFO

Office du Tourisme

INFOS

+32 (0) 496 39 32 71
 info@triennaleintersections.be
 https://triennaleintersections.be
 f i @ v



BEFFROI - n°01
Grand Place, 15
 Tous les jours de 9h30 à 12h30
 et de 13h30 à 17h30
 Fermé le lundi

On gravit les innombrables marches de cette impressionnante tour de guet et soudain : 4 écrans, 4 visages nous regardent dans un brouhaha de paroles. Il faut se rapprocher et tendre l'oreille pour les comprendre... Ce sont les conservateurs des musées faisant partie du parcours INTERSECTIONS, interviewés par Daniel Locus, qui nous parlent de leur fonction et de leur vision du projet muséal qu'ils poursuivent. Entre discours propres et rumeur indistincte, cette oeuvre interroge les différences et les similitudes de la fonction de conservateur.



MUSÉE D'HISTOIRE NATURELLE ET VIVARIUM n°03 - Cour d'Honneur de l'Hôtel de ville, Rue Saint-Martin 52
 Tous les jours de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30 - Fermé le mardi

Au milieu des lions, des antilopes et autres girafes et mouettes, vous pourrez retrouver les bestiaires contemporains imaginés par les deux artistes ! Une multitude de dessins et peintures de Dany Danino réalisés d'après son observation des vitrines mais aussi des animaux cachés dans les réserves du musée. Daniel Locus, lui, s'est promené dans les rues de Tournai à la recherche d'une faune souvent oubliée au détour des coins de rues : panneaux, affiches, vitrines, sculptures, graffitis... Les représentations animales sont partout autour de nous ! Après avoir visionné cette vidéo, vous ouvrirez l'œil en vous promenant dans le centre-ville !



MUSÉE D'HISTOIRE MILITAIRE - n°05
Rue Roc Saint-Nicaise 59
 Tous les jours de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30
 Fermé le mardi

Au milieu des épées, casques, fusils et étendards, les deux artistes jouent avec les symboles des armées et notre ressenti face à l'histoire militaire. Dany Danino s'empare des emblèmes visibles sur les uniformes et les associe à des symboles guerriers : une croix nazie sur laquelle repose un aigle ; l'oiseau tout puissant et fier est ici pourtant déchu, abattu, à l'agonie... Daniel Locus, lui, s'intéresse aux bombardements sur civils et des champs de bataille avec soldats. Produite pour s'intégrer dans la série "Histoire d'histoire", la photographie "Fontenoy" présente le seul nom géographique de cette ancienne bataille sans que l'image soit référentielle ou dénominative. L'artiste accuse et dénonce de manière poétique.



MUSÉE DE FOLKLORE ET DES IMAGINAIRES n°07 - Réduit des Sions 36
 Tous les jours de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30
 Fermé le mardi

Dany Danino puise dans les vitrines du musée, s'inspire des nombreux objets des collections et réinterprète à sa manière, à travers ses dessins au bic et à l'aquarelle, l'histoire quotidienne du Tournais au fil des âges. Il nous propose, entre autres choses, une nouvelle collection de globes avec des dessins colorés décomposant les compositions florales des mariées ! Les multiples objets de la vie quotidienne et familiale exposés dans le musée ont fait retomber Daniel Locus en enfance : il nous présente une vidéo où il se rappelle les joies et les peines de quand il était petit et puis, progressivement, il nous emmène dans les différentes étapes de la vie.



EGLISE SAINT-JACQUES - n°09
Rue du Louvre
 Tous les jours de 9h00 à 18h00

Dans ce lieu exceptionnel et si particulier pour accueillir des œuvres d'art contemporain, s'étend au-dessus de vous, un gigantesque Christ réalisé par Dany Danino sur un voile en trois parties. Il nous domine et nous renvoie à une certaine fragilité de notre vie terrestre. La vidéo de Daniel Locus est, elle, projetée sur le sol et diffuse lentement une unique et même phrase : "espace de liberté - liberté de pensée". L'artiste propose une réflexion sur la question des libertés et des droits individuels. Un lieu de pouvoir, de culte, de culture a sa propre fonction, ses propres codes, mais offre toujours aux individus protection et liberté (de pensée et de parole) vis-à-vis des autres. Ici, sol et plafond, ciel et terre, se répondent de manière poétique et symbolique.



TAMAT - CENTRE DE LA TAPISSERIE, DES ARTS MURAUX ET DES ARTS DU TISSU - n°02
Place reine Astrid 9
 Tous les jours de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30 - Fermé le mardi

Au TAMAT est présentée une vaste sélection des différents travaux des deux artistes qui se confronteront selon des thématiques communes (le champ de bataille, les conflits, la vanité, la nature morte...). Cet ensemble permet d'apprécier la diversité de leur démarche. Au rez-de-chaussée, vous pourrez vous perdre dans les nombreux voiles sérigraphiés de l'oeuvre "Le vent d'Arcay" présentée par Dany Danino et vous immerger dans la vidéo "Drapé" de Daniel Locus. Les deux artistes présentent également des travaux en dialogue avec les tapisseries tournaisiennes anciennes, joyaux du musée et fierté de la ville de Tournai.



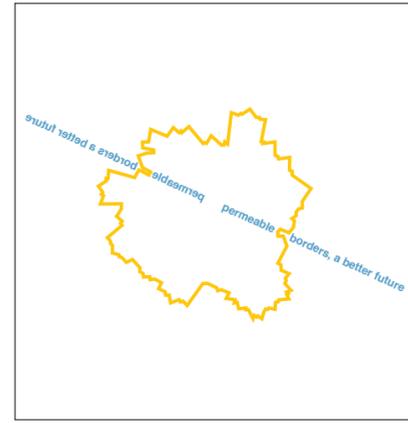
MUSÉE DES BEAUX-ARTS - n°04
Rue de l'Enclos Saint-Martin
 Tous les jours de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30 - Fermé le mardi

Temple de l'histoire de l'art à Tournai, bâtiment emblématique conçu par Victor Horta, le Musée des Beaux-Arts abrite de nombreux chefs-d'oeuvre que Dany Danino s'est amusé à réinterpréter, à recomposer, à se réapproprier dans ses travaux ! Quant à Daniel Locus, il a réalisé d'étonnantes natures mortes aux fleurs qui dialoguent parfaitement avec le florilège de peintures de vanité que possède le musée. La notion d'"intersections" prend ici tout son sens par ce jeu de références mené par les artistes ! Entraînez-vous à comparer, repérer les citations, imaginer des parallèles... Une belle manière d'aborder tant l'histoire de l'art que l'art contemporain !



ŒUVRE URBAINE DE DANY DANINO - n°06
Réduit des Sions 36
 Œuvre extérieure visible 24h/24

INTERSECTIONS marque de son empreinte les rues de Tournai grâce à une oeuvre pérenne de Dany Danino sur le mur d'entrée du Musée de Folklore et des Imaginaires. Cette installation urbaine est composée de nombreux dessins rappelant des éléments emblématiques de la "cité des 5 clochers" et des objets des collections du musée. Une sorte de patchwork du folklore et des traditions du Tournais que chacun pourra découvrir ou se remémorer ! Le contour de cette fresque en céramique aux couleurs bleue et blanche, clin d'œil à la porcelaine de Tournai, évoque la forme caractéristique de l'ancienne citadelle de la ville.



HALLE AUX DRAPS - n°08
Grand-Place
 Œuvres extérieures visibles 24h/24

Sur le balcon de la Halle aux Draps, Dany Danino et Daniel Locus brandissent chacun leur drapeau en lien avec une facette de l'histoire de Tournai. Dany Danino fait éclater la citadelle, cette fortification dite à la Vauban, qui prend la forme d'un pentagone, dessinée au XVIIe siècle sous Louis XIV, voulant élargir les frontières du royaume. Comme une fleur, la citadelle s'ouvre avec en son cœur une vie foisonnante. Le drapeau de Daniel Locus est plus politique : en prenant comme sujet l'Escaut, il veut rendre les frontières perméables, ouvertes et interchangeables à l'image de son message écrit à l'encre et à l'envers.



OFFICE DU TOURISME - n°10
Place Paul-Emile Janson 1
 En semaine de 9h à 17h30 - Samedi, dimanche et jours fériés de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30

Vous descendrez dans les caves médiévales de l'Office du Tourisme pour découvrir les œuvres des deux artistes. Ils s'inspirent d'un élément incontournable à Tournai : l'eau et l'Escaut en particulier. Dany Danino expose une partie de ses productions réalisées en tant que boursier au Tamat en 2012. Il expose notamment le "profil à la pieuvre" et nous plonge dans les profondeurs de son univers organique. En vis-à-vis de ce travail, Daniel Locus présente une vidéo où il traverse Tournai du Sud au Nord en voguant sur l'Escaut à bord d'une péniche, projet poétique qui invite au déplacement du point de vue sur la ville au fil du rythme lent de la navigation.